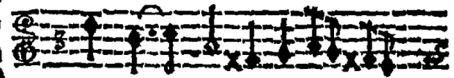


LADDA 1674-11

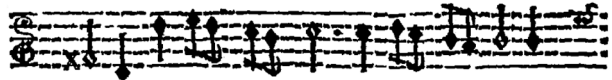
Le printemps aimable bergère

Le Printemps, aymable Bergere,
 Parmi les fleurs, & la fougere,
 Brille d'un éclat tout nouveau ;
 Et n'a jamais parû si beau :

5 Il remplit nos bocages,
 D'ombrages,
 Et la douceur de son retour
 Dispose tout en faveur de l'amour.



E Prin- temps, aymable Ber-



gere, Parmi les fleurs, & la fou- gere,

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

sol2/bc

Notes sur l'effectif

la basse, non chiffrée, porte la mention « basse-continue » ;
elle est en fa³

Notes sur la musiqueSol Majeur, **3****Source**

A ♩ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XVII*, Paris, Robert Ballard, 1674, f. 13^v-14, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [9]

Référence bibliographique

LACHÈVRE, III, p. 479.

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga